

**R-411**

**B.A. Fourth Semester (ATKT/EX)  
Examination, 2019-2020**

**FINE ARTS**

Paper- Only One

**History of Sculptures**

*Time : 3 Hours*

*Maximum Marks : 42*

*Minimum Marks : 14*

---

**नोट :** किन्हीं छः प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के  
अंक समान हैं।

**[6×7=42]**

**Note :** Attempt any *six* questions. All questions  
carry equal marks.

1. मथुरा साम्राज्य पर संक्षिप्त निबंध लिखिए।

Write a short essay on Mathura Empire.

**अथवा / OR**

2. गांधार की कला पर टिप्पणी लिखिए।

Write a note on art of Gandhar.

3. भारत की लोककला पर टिप्पणी लिखिए

Write a note on folk art of India.

**अथवा / OR**

4. डोंगरा कला किसे कहते हैं? समझाइए।

What is Dongara Art? Explain.

5. भारत की कोई दो लोक कलाओं को विवरण सहित समझाइए।

Give descriptive explanation of any two folk art styles of India.

**अथवा / OR**

6. आदिवासी कला किसे कहते हैं? भारत के संदर्भ में समझाइए।

What is tribal art? Explain in context of India.

7. कलाकार डी.पी. रॉय चौधरी की कला पर निबंध लिखिए।

Write an essay on the art of D.P. Roy Choudhary.

**अथवा / OR**

8. राम किंकर बैज किस कला के लिए प्रसिद्ध हैं?  
उदाहरण सहित समझाइए।

For which art is Ram Kinkar Baij famous?  
Explain with example.

9. इनमें से किसी एक की कला पर टिप्पणी लिखिए :  
(अ) मिस्र  
(ब) क्रीट

Write a note on any one of the following:

- (a) Egypt  
(b) Crete

**अथवा / OR**

10. पश्चिम के कोई दो मूर्तिकारों पर टिप्पणी लिखिए।  
Write a note on any two sculptors from the  
West.

